



COLEGIUL NAȚIONAL MATEI BASARAB

CATEDRA DE MATEMATICĂ

ACTIVITĂȚI - SĂPTĂMÂNA
ȘCOALA ALTFEL

AN ȘCOLAR 2024-2025

4-8 NOIEMBRIE 2024



ACTIVITĂȚI

- **Proiecte educative**
- **Ateliere**
- **Excursii**
- **Vizite**
- **Vizionări de spectacole**

Proiect educativ

Cum învăț?



PROIECT EDUCATIV „CUM ÎNVĂȚ?”

- Proiectul s-a adresat elevilor de clasa a XII-a
- Elevii au primit informații cu privire la:
 - o Modalități adecvate de gestionare a timpului;
 - o Modalități de structurare eficientă a conținuturilor;
 - o Auxiliarele și resursele digitale de calitate, care le pot fi cu adevărat utile în pregătirea pentru examene
- Elevii au aplicat o serie de tehnici și metode de învățare eficientă, orientată și riguroasă care să-i sprijine în pregătirea lor, dar și tehnici de gestionare eficientă a emoțiilor și de sporire a concentrării.

CADRE DIDACTICE ALE CATEDREI DE MATEMATICĂ IMPLICATE ÎN PROIECTUL „CUM ÎNVĂȚ?”

Ovidiu Horobeț

Emilia Iancu

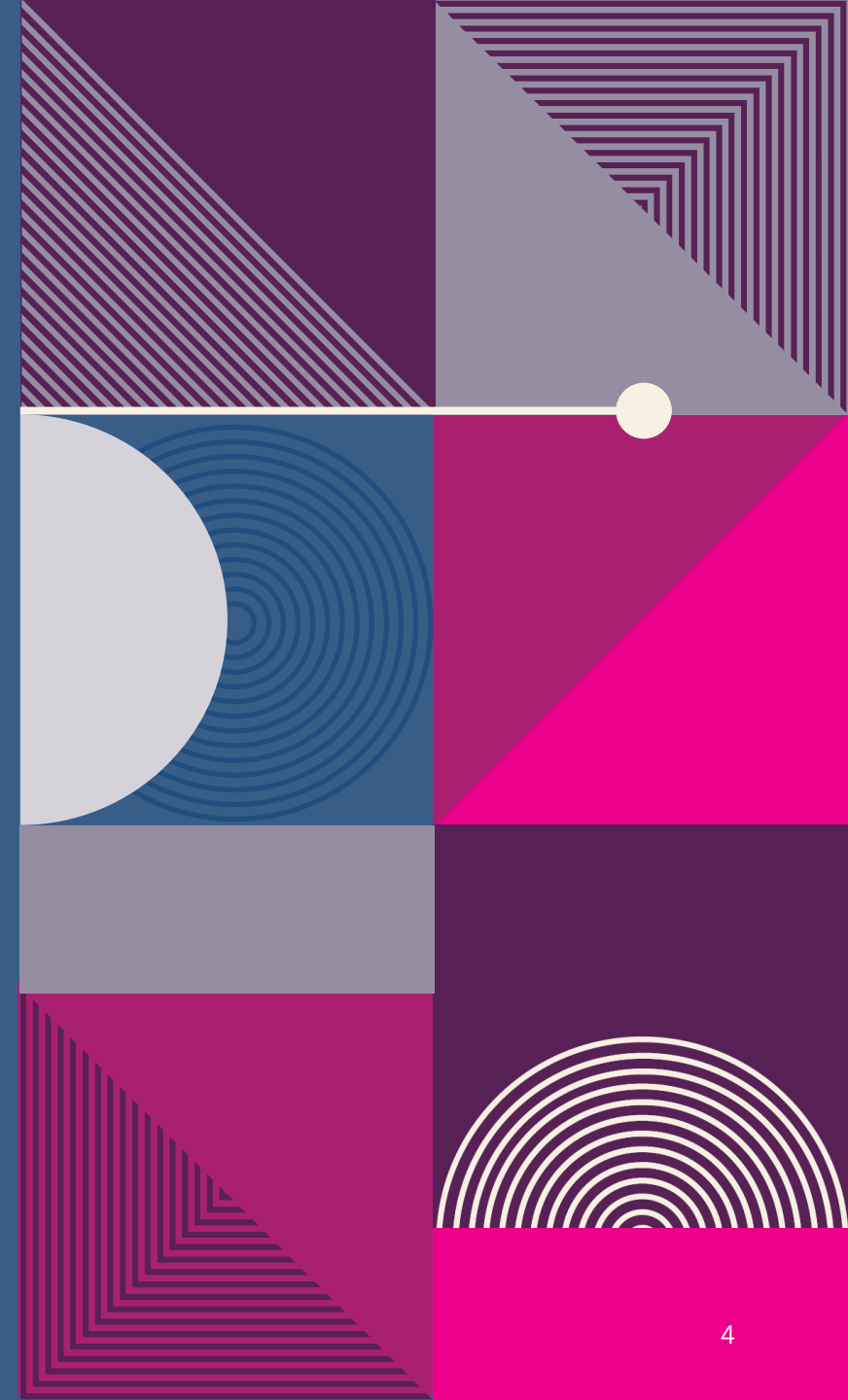
Daniela Minculeț

Florentina Enea

Alina Adam

Mădălina Constantinescu

Tudor Lupu



Proiect educațional

Scopul proiectului
Magia gândirii matematice
constă în crearea și utilizarea
unor situații de învățare
nonformale, în care elevii să
vină în contact cu teme și idei
matematice interesante.

În cadrul proiectului
elevii au propus teme pe care
le-au considerat atractive,
modalități de învățare a
matematicii diferite de cele
aplicate în orele de curs,
resurse și mijloace pe care le-
au identificat și au considerat
că sunt utile în studiul
matematicii.

MAGIA

GÂNDIRII

MATEMATICE



CADRE DIDACTICE ALE CATEDREI DE MATEMATICĂ ȘI CLASE IMPLICATE ÎN DERULAREA PROIECTULUI „MAGIA GÂNDIRII MATEMATICE”

1.	Emilia Iancu	11A	Atelier: Matematica în examenele de admitere în învățământul superior
		9F	Atelier: Matematica și științele naturii - probleme practice de matematică
		9H, 10H	Prezentare de referate pe teme alese de elevi
2.	Florentina Enea	9C	Prezentare de referate pe teme alese de elevi
3.	Alina Adam	9B	Recenzii de carte de specialitate din domeniul matematicii
		9B	Prezentare de referate pe teme alese de elevi
4.	Lavinia Dobrică Văsi	10B	Atelier: Matematica și evoluția individuală
		10G	Prezentare de proiecte realizate de elevi cu tema: Matematica și realitatea înconjurătoare

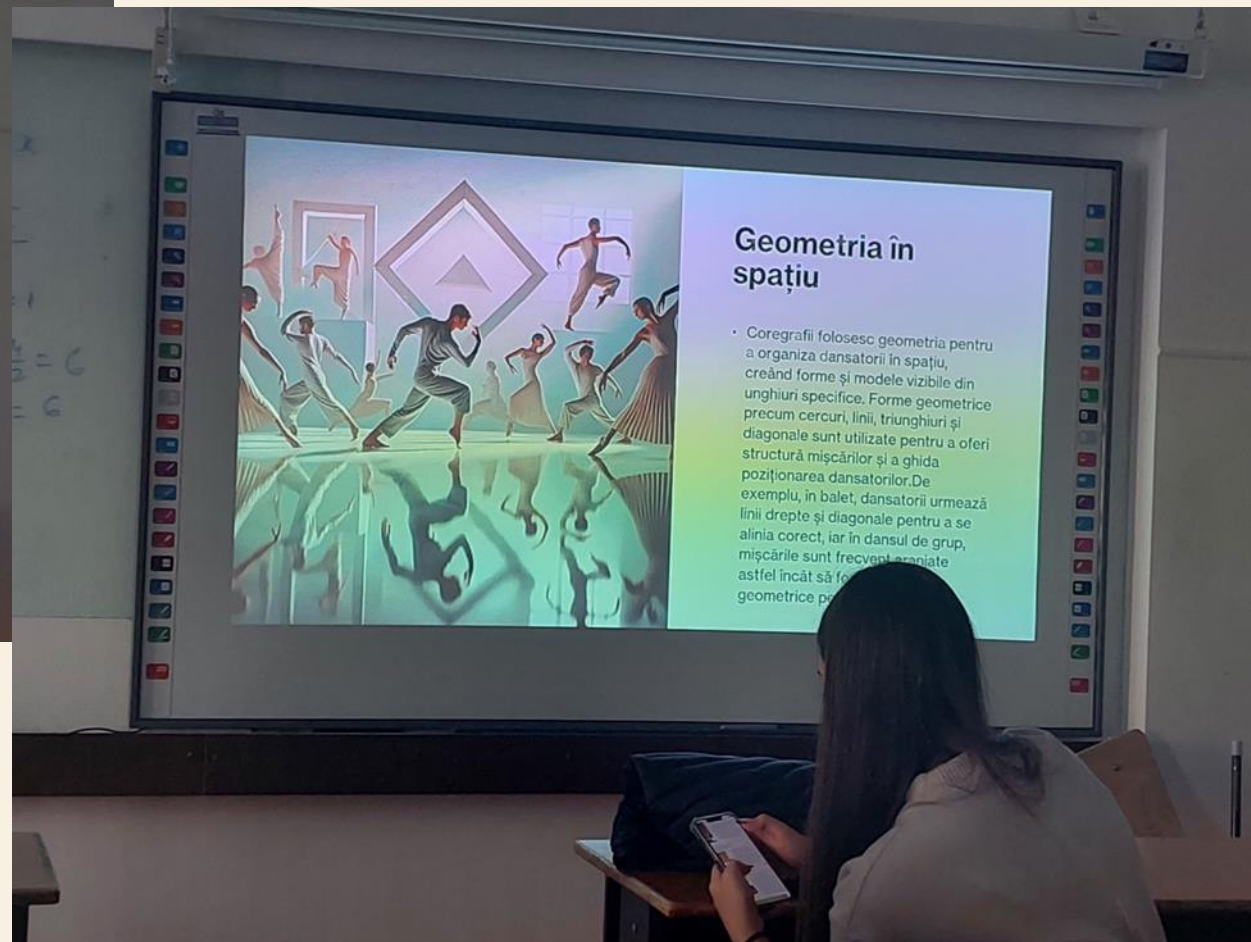
MAGIA GÂNDIRII MATEMATICE CLASA A X-A G



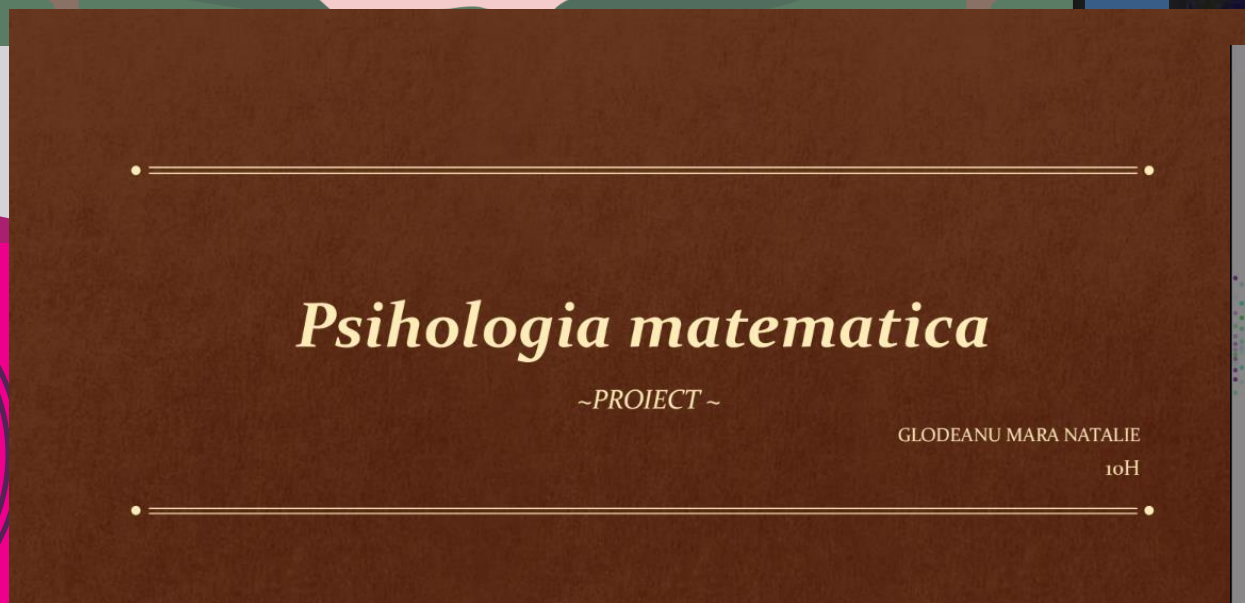
Simetrie și Echilibru

- În coregrafie, simetria și echilibrul sunt deseori folosite pentru a crea mișcări armonioase și plăcute vizual. Simetria este un concept matematic în care formele și mișcările sunt reflectate pentru a produce un efect echilibrat. Dansatorii lucrează frecvent în perechi sau grupuri, iar matematica este necesară pentru a coordona pozițiile și direcțiile mișcărilor lor, astfel încât să mențină echilibrul și să creeze simetrie.

- Pentru a descoperi legături, uneori neașteptate, între matematică și alte domenii, elevii au căutat informații despre aplicații ale matematicii în artă și arhitectură. Rezultatele cercetării au fost prezentate, în format Power Point, tuturor colegilor, astfel încât a existat un schimb de informații, păreri și evaluări pe tot parcursul derulării activității.
- Dintre temele prezentate: *Matematica în dans; Matematica în muzică; Matematica în literatură; Matematica în pictură*



MAGIA GÂNDIRII MATEMATICE - CLASA A X-A H



EXCURSIE LA BRAȘOV - CLASA A IX-A B, PROFESOR

COORDONATOR ALIAN ADAM

- Am mers la Brașov cu trenul, elevii având gratuitate la călătoria cu acest mijloc de transport. Ne-am deplasat apoi cu autobuzul către „Parc Aventura Brasov” la o distanță de aproximativ zece kilometri de centrul orașului. Este un parc de aventură în aer liber, lângă un lac, cu diferite trasee prin pădure pe sfori și cu tiroliană. Activitățile desfășurate aici înseamnă emoție, curaj, adrenalină, distracție, forță și îndemânare, depășirea limitelor și creșterea încrederii în sine, depășirea fricii de înălțime, înseamnă "o minte sănătoasă într-un corp sănătos".

EXCURSIE LA BRAȘOV - CLASA A IX-A B, PROFESOR COORDONATOR ALIAN ADAM



EXCURSIE LA TÂRGOVIȘTE


CLASA A XI-A A

PROFESOR COORDONATOR


EMILIA IANCU

COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL
"CURTEA DOMNEASCĂ" TÂRGOVIȘTE


INTRARE
TEBIRĂ NR. 426
Ziua 23 Luna 10 An 2024



CONSILIUL JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL „CURTEA DOMNEASCĂ” TÂRGOVIȘTE
Str. Justiției, nr 7, tel: 0245.613946, fax: 0245.612877, Târgoviște, 130017
E-mail: contact@muzece-dambovitene.ro / www.muzece-dambovitene.ro



MEMBRU FONDATOR AL REȚELEI NAȚIONALE A MUZEELOR DIN ROMÂNIA



COLEGIUL NAȚIONAL „MATEI BASARAB”
Str. Matei Basarab, nr.32, sector 3, București
Tel/Fax: 0213216640
E-mail: cnmb1859@yahoo.com

Nr. de înregistrare:
4138/22.10.2024

ACORD DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL
Pentru vizitarea unor reperi din cadrul Complexului Național
Muzeal *Curtea Domnească* Târgoviște

Încheiat azi, 22.10.2024, între COLEGIUL NAȚIONAL „MATEI BASARAB”,
BUCUREȘTI și COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL „CURETA DOMNEASCĂ”
TÂRGOVIȘTE.

EXCURSIE LA TÂRGOVIȘTE - CLASA A XI-A A, PROFESOR COORDONATOR EMILIA IANCU



EXCURSIE LA TÂRGOVIȘTE - CLASA A XI-A A, PROFESOR COORDONATOR EMILIA IANCU



ACTIVITĂȚI ALE CLASEI A XI-A E

PROFESOR COORDONATOR MĂDĂLINA CONSTANTINESCU

1. Workshop Young digital Leaders- discuții despre teme digitale dezvoltate de GEYC în colaborare cu Google.org și Institute of Strategic Dialogue, cu voluntari internaționali din programul European Solidarity Corps, susținute în limba engleza.
2. Activități practice in cadrul proiectului Magia gândirii matematice- aplicabilitatea matematicii în practica: asamblarea rețelelor de cuburi- diferențe între proiectarea inițială si realizarea finala. Măsurarea erorilor/ discrepanțelor.
3. Team building activities- explorarea de noi orizonturi digitale.

CLASA A XI-A E



CLASA A XI-A E



SPECTACOL DE TEATRU: *THE BRAINSTORM*

SALA LUCEAFĂRUL

CLASA A IX-A C, PROFESOR COORDONATOR FLORENTINA ENEA

- Piesa, de Diana Mănăilă, adaptare după Ned Glasier, Emily Lim și Company Three, face o incursiune în lumea încă fără repere a tinerilor care parcurg trecerea dinspre copilărie spre vârsta următoare, scop în care apelează la o creație colectivă, oferindu-i publicului o mulțime de întrebări la care să găsească răspuns și un mesaj pe care fiecare spectator îl va putea interpreta pentru sine. Spectacolul conține mici lecții de psihologie practică, spectatorii fiind îndemnați să-și pună altfel problema și să privească cu alți ochi adolescenții, aceste ființe delicate, neliniștite, ezitante, care-și caută un loc al lor, fără să poată estima greutatea problemelor ce vor veni. Căci, uneori agresive și de multe ori timide, aceste ființe care își caută reperele și, fără să știe, își aleg valorile ce le vor ghida, se etalează în fața publicului cu defectele, cu sensibilitățile și cu vulnerabilitățile lor pentru a transmite un mesaj prin intermediul teatrului: „Aveți grijă de oamenii care vom deveni! Răspunderea este, în mare măsură, a voastră și de voi, părinți, depinde viața noastră de mâine!”.

TEATRUL INDEPENDENT
LUCEAFĂRUL

THE BRAINSTORM

partea I

de Diana Mănilă

Andrei Barbu Eduard Chimac Vlad Lință

Lorena Luchian David Mandache Diana Mănilă

Daria Pentelie Yasmin Petroșanu Vladimir Purdel

Jawad Shahbazimoghadam Sven Răducanu Daniel Stănciuc

Regia: George Lepădatu

Scenografia: arh. Ana-Maria Mănilă

Costume: Flavius Stîngaciu

Univers Sonor: Daniel Stănciuc

Grafică: Eugen Munteanu

Voci: Eden Dovlețioaica

Ștefan Vasile



asociația acting up

COMPANY
DISTRIBUTION

